

Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(Limba și Literatura Română și Religie - GIMNAZIU)
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
29 martie 2025
Clasa a V-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

PARTEA I

40 de puncte

A.

20 de puncte

1. – transcrierea din textul dat a oricăror două cuvinte din câmpul lexical *al naturii*
2 x 2 puncte = **4 puncte**
2. – precizarea sinonimelor contextuale adecvate.
2 x 2 puncte = **4 puncte**
3. – transcrierea corectă a două cuvinte/secvențe care indică timpul desfășurării acțiunii
2 x 2 puncte = **4 puncte**
4. – precizarea corectă a unei stări emoționale a băiatului
– transcrierea unei secvențe din text care ilustrează acea stare
2 puncte
2 puncte
5. – explicarea semnificației secvenței: explicare nuanțată și adecvată – 3 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct
3 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)
1 punct

B.

20 de puncte

- formularea unui titlu potrivit;
2 puncte
- respectarea convențiilor textului descriptiv : în totalitate – 6 puncte; parțial – 4 puncte; încercare de realizare a descrierii – 2 puncte;
6 puncte
- utilizarea a două figuri de stil diferite
2x3 puncte = **6 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale, în concordanță cu cerința : abordare creativă, în concordanță cu cerința – 6 puncte; abordare comună sau care nu respectă în totalitate cerința – 3 puncte.
6 puncte

PARTEA a II-a

40 de puncte

A

20 de puncte

1. identificarea a două însușiri ale lui Dumnezeu
2x2 puncte = **4 puncte**
2. transcrierea, din text, a patru elemente ale creației divine
4x1 punct = **4 puncte**
3. alcătuirea unui enunț folosind cuvântul *taină*
4 puncte
4. precizarea obiectului cu care este asemănată lumea întreagă
4 puncte
5. explicarea, în 30 – 50 de cuvinte, a secvenței date: explicare nuanțată și adecvată – 4 puncte, explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct
4 puncte

B.

20 de puncte

- respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte
4 puncte
- prezentarea ideilor: nuanțat și adecvat – 8 puncte; schematic – 6 puncte; încercare de prezentare – 4 puncte
8 puncte
- valorificarea experienței culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte
6 puncte
- originalitate
2 puncte

REDACTARE

10 puncte

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere;
2 puncte
 - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării: **6 puncte**
 - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
 - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată); **1 punct**
- respectarea limitelor minime de cuvinte. **1 punct**

Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(Limba și Literatura Română și Religie - GIMNAZIU)
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
29 martie 2025
Clasa a VI-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

PARTEA I

40 de puncte

A.

20 de puncte

1. – indicarea antonimelor potrivite pentru sensul din text al cuvintelor: *răutăcioasă* și *îngrijorați*
2 x 2 puncte = 4 puncte
2. – formularea unei idei principale: formularea unei idei coerente, în acord cu secvența – 4 puncte;
formularea inadecvată – 1 punct **4 puncte**
3. – menționarea tipului de narator din text **2 puncte**
– ilustrarea tipului de narator cu o secvență potrivită **2 puncte**
4. – precizarea unei trăsături a bunicului: **2 puncte**
– prezentarea adecvată, nuanțată a trăsăturii – 2 puncte; prezentare schematică – 1 punct **2 puncte**
5. – explicarea modului în care se reflectă relația strânsă dintre nepoți și bunici: explicare nuanțată și adecvată – 3 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **3 puncte**
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

B.

20 de puncte

- formularea unui titlu potrivit **2 puncte**
- respectarea convențiilor textului narativ: în totalitate – 6 puncte; parțial – 4 puncte; încercare de realizare a narațiunii – 2 puncte **6 puncte**
- includerea secvenței descriptive **4 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale, în concordanță cu cerința : abordare creativă, în concordanță cu cerința – 8 puncte; abordare comună sau care nu respectă în totalitate cerința – 4 puncte **8 puncte**

PARTEA a II-a

40 de puncte

A

20 de puncte

1. - identificarea a două virtuți care pot fi învățate în familie **2x2 puncte = 4 puncte**
2. - transcrierea comparației referitoare la educația copiilor **4 puncte**
3. - formularea unei învățături morale desprinse din text: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
4. - explicarea expresiei date: explicare adecvată, nuanțată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **4 puncte**
5. - comentarea, în 50-70 de cuvinte, a secvenței date: comentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; comentare schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **4 puncte**

B.

20 de puncte

- respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- prezentarea ideilor: nuanțat și adecvat – 8 puncte; schematic – 6 puncte; încercare de prezentare – 4 puncte **8 puncte**
- valorificarea experienței culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte **6 puncte**
- originalitate **2 puncte**

REDACTARE

10 puncte

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere;
2 puncte
 - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării:
6 puncte
 - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
 - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată);
1 punct
- respectarea limitelor minime de cuvinte.
1 punct

Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(Limba și Literatura Română și Religie - GIMNAZIU)
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
29 martie 2025

Clasa a VII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

PARTEA I

40 de puncte

A.

20 de puncte

1. transcrierea oricăror două cuvinte din câmpul lexical al *școlii*, respectiv al *familiei*
4x1 punct = 4 puncte
2. precizarea tipului de narațiune **4 puncte**
3. – menționarea unei trăsături a personajului **2 puncte**
– menționarea mijlocului de caracterizare **2 puncte**
4. comentarea semnificației secvenței: *Brusc a izbucnit gălăgia. Aplauzele nu le-am putut auzi. Plângeam. Și, nu știu dacă ați observat, atunci când plângi nu mai auzi nimic. :*
– comentare corectă, nuanțată – 3 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0–1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
5. prezentarea unei idei/ a mesajului textului:
– formulare corectă a unei idei/ a mesajului, respectând conținutul textului **1 punct**
– prezentarea nuanțată a unei idei/ a mesajului – 2 puncte; încercarea de prezentare – 1 punct **2 puncte**
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0–1 greșeli – 1 punct, 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

B.

20 de puncte

- formularea unui titlu potrivit **2 puncte**
- respectarea convențiilor textului narativ: în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- valorificarea experienței personale și culturale/religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte **6 puncte**
- prezentarea unor idei creative, adecvate cerinței: abordare creativă, adecvată cerinței – 6 puncte; abordare comună sau respectarea parțială a cerinței – 3 puncte **6 puncte**

PARTEA a II-a

40 de puncte

A

20 de puncte

1. - transcrierea sintagmei care definește Biserica. **4 puncte**
2. - precizarea contextului care îi face pe oameni să trăiască în veșnicie. **4 puncte**
3. - explicarea rolului trăirii în comuniune în dezvoltarea spirituală a oamenilor, într-un enunț: explicație adecvată și nuanțată – 4 puncte; explicație schematică – 2 puncte; încercare de explicație – 1 punct **4 puncte**
4. - formularea unei învățăături morale desprinse din text: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
5. comentarea, în 30-50 de cuvinte, a secvenței date: comentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; comentare schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **4 puncte**

B.	20 de puncte
— respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte	4 puncte
— argumentarea ideilor: în totalitate – 8 puncte; parțial – 4 puncte	8 puncte
— valorificarea experienței culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte	6 puncte
— originalitate	2 puncte

REDACTARE	10 puncte
------------------	------------------

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere;
2 puncte
 - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării: **6 puncte**
 - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
 - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată); **1 punct**
- respectarea limitelor minime de cuvinte. **1 punct**

Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(Limba și Literatura Română și Religie - GIMNAZIU)
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
29 martie 2025
Clasa a VIII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

PARTEA I **40 de puncte**

A. **20 de puncte**

1. indicarea unei trăsături a tiparului narativ, ilustrând-o cu o secvență din text: **4 puncte**
 - indicarea trăsăturii tiparului textual – 2 puncte
 - ilustrarea trăsăturii cu secvență din text – 2 puncte
2. transcrierea a două figuri de stil diferite, precizând felul lor: **4 puncte**
 - transcrierea figurilor de stil diferite – 2x1p = 2 puncte
 - precizarea tipului figurilor de stil transcrise – 2x1p = 2 puncte
3. explicarea valorii expresive a utilizării verbelor la timpul imperfect: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
4. menționarea, în două enunțuri, a unei trăsături morale a tatălui, precizând și mijlocul de caracterizare utilizat: **4 puncte**
 - menționarea unei trăsături morale a tatălui – 2 puncte
 - precizarea mijlocului de caracterizare – 2 puncte
5. comentarea, în 30 – 50 de cuvinte, a semnificației secvenței date: **3 puncte**
 - comentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercarea de explicare – 1 punct
 - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

B. **20 de puncte**

- prezentarea modului în care omul conștientizează importanța iubirii față de părinți: prezentarea adecvată și nuanțată – 4 puncte; încercare de prezentare – 2 puncte **4 puncte**
- ilustrarea viziunii prezentate prin două secvențe comentate din text: comentarea adecvată și nuanțată – 2 x 2 puncte = 4 puncte; comentarea schematică – 2 x 1 punct = 2 puncte **4 puncte**
- valorificarea experienței personale și culturale/religioase: adecvat și nuanțat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte **6 puncte**
- susținerea unui punct de vedere original asupra temei: abordare originală, adecvată, nuanțată – 6 puncte; abordare schematică – 3 puncte **6 puncte**

PARTEA a II-a **40 de puncte**

A **20 de puncte**

1. - identificarea oricăror două virtuți menționate de către Sfântul Apostol Pavel **4 puncte**
4x2 puncte = **4 puncte**
2. - menționarea a patru caracteristici ale dragostei creștine **4 puncte**
4x1 punct = **4 puncte**
3. - explicarea motivului pentru care *dragostea nu cade niciodată*: explicație completă, adecvată – 4 puncte; explicație schematică – 2 puncte **4 puncte**
4. - formularea unei învățături morale desprinse din text: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**

5. - comentarea, în 50-70 de cuvinte, a secvenței date: comentare adecvată și nuanțată – 4 puncte;
comentare schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **4 puncte**

B. 20 de puncte

- respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- argumentarea ideilor: în totalitate – 8 puncte; parțial – 4 puncte **8 puncte**
- valorificarea experienței culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte **6 puncte**
- originalitate **2 puncte**

REDACTARE 10 puncte

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere; **2 puncte**
 - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării: **6 puncte**
 - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
 - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată); **1 punct**
- respectarea limitelor minime de cuvinte. **1 punct**